Der Trommelmann

Sara und Hysen Arapi

David Jehn

♩ = 85

The musical score is written in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#) and a common time signature (C). It consists of five staves of music. Above the notes, chords are indicated: D, Hm, G, A, D, D, Hm, E7, A, A7, D, Hm, G, A, D, G, D, G, A, D. The lyrics are written below the notes. The first staff begins with a '1' indicating the start of the first line. The second staff ends with a fermata over the final note. The third and fourth staves contain rhythmic patterns of 'Bum, bum, bum' with rests. The fifth staff ends with a double bar line.

1 Der Trom-mel-mann mit sei - nem Sohn zieht Hut und Wes - te an. Denn
so will es die Tra - di - tion im Mo - nat Ra - ma - dan. Ja, dann heißt es:
Bum, bum, bum, bum, bum, bum, steht schon auf ihr Leu - te!
Bum, bum, bum, bum, bum, bum, steht schon al - le auf! Denn die
Son - ne kommt gleich raus und der Se - gen kommt ins Haus.

2 Er ruft: "Das Fasten fängt gleich an!

Seid ihr schon alle wach?"

Er trommelt so laut, wie er kann.

Man hört ihn bis zum Dach.

Ja, dann heißt es:

Bum bum bum bum bum bum...

3 Und dann gehen schnell die Lichter an,
die Leute schauen raus.

Er bringt viel Freud' mit seinem Klang
und geht von Haus zu Haus.

Ja, dann heißt es:

Bum bum bum bum bum bum...

4 Er ist erfreut, es ehrt ihn sehr,

er ist der Trommelmann!

Das Aufstehen fällt mit ihm nicht schwer
im Monat Ramadan.

Ja, dann heißt es:

Bum bum bum bum bum bum...